



Hugo Moreau
15 rue Berthelot
31500 TOULOUSE
06.14.86.70.71
hugo.moreau@mailoo.org
Permis B - Véhiculé

FORMATION

2015 : Master II Création audiovisuelle, parcours Réalisation à l'Ecole supérieure d'Audiovisuel, Toulouse

2012 : BTS Audiovisuel option montage et post-production, Lycée des Arènes Toulouse

2010 : Baccalauréat littéraire option audio-visuel, Lycée des Arènes Toulouse

AUDIOVISUEL

2017 Créateur sonore pour le spectacle Carmina Burana pour Roulotte Opéra

2017 Réalisateur de vidéos intégrées au spectacle Borborygmes pour la Cie SCOM

2017 Réalisateur et monteur pour la Cie du Fil à Retordre, Nomadenko, Roulotte Opéra, le collectif Sur la Cîme des Actes, la Cie Frédéric Naud

2016 Assistant de post-production à Wink Studio (Paris)

2016 Assistant réalisateur du documentaire Pura Vida (Léo Bernard, Costa Rica, Kaléidos Films)

2016 Réalisateur du documentaire Demain la ville, la mobilité en question (FreDD)

2016 Réalisateur et monteur du court-métrage promotionnel J'envisage de te vendre (Frédérique Martin)

2016 Réalisateur du court-métrage Rive D (ESAV, Kaléidos Films)

2016 Assistant réalisateur et monteur du documentaire Avril Zéro Un (Marie Cavailles, Ukraine, Kaléidos Films)

2015-16 Réalisateur et monteur du web-documentaire Utopie 2.1 (ESAV, Association MOIR)

2014-16 Réalisateur et monteur de films institutionnels et captations de spectacle (Nuit Européenne de Chercheurs, Université Fédéral de Toulouse, Humanum Company, Tara Théâtre, le Bataclown, Conservatoire de Montauban, Ecole Nationale de Purpan...)

2013 Monteur du documentaire Parcelles (Inès Compan & Dzu-Lê-Liêu, K Production)

2012 Monteur pour le cycle de conférences et de spectacles Passions Gaïa (Bruno Lator, La Novela, Toulouse)

2012 Monteur du spectacle transmédia documentaire United Food of Mirail

2011 Stagiaire à Mativi Toulouse et le CRDP Midi-Pyrénées

DIVERS

2015-17 Coordination de projets associatifs (Kaléidos Films)

2015 Développement web (Séquence court-métrage, Kaléidos Films, La Bénévolante...)

COMPETENCES

Réalisation, Montage, Compositing, Authoring, PAO, Cadrage

Maîtrise

Avid Media Composer, Final Cut Pro, Lightworks, Adobe Premiere Pro, Illustrator, InDesign, Photoshop

Compétences intermédiaires

Klynt, CMS Wordpress et Drupal 7, PHP, HTML, CSS