

**ACTUELLEMENT :**

- PROJET « 4 SENS » :  
RÉALISATION DE FILMS PAR  
DES NON VOYANTS.

- RÉALISATEUR POUR  
L'ÉCOLE DES LOISIRS

**ETUDES ET EXPERIENCES**

- 1991 First de Cambridge (diplôme d'anglais).  
- 1992 Baccalauréat A1.  
- 1992-1995 ESRA (Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle).  
- 1995-1998 Assistant de production (Clarafilm, AudioVisioConcept,...).  
- 1999-2003 Création et gestion de la SARL «Okoa production».  
- 2000 Formations Photoshop, Web, outils de l'image.

**RÉALISATION**

- 2009 2016 Réalisation de 240 portraits d'auteurs/livres pour «l'école des loisirs».  
**VJ et créa vidéos sur le spectacle vivant «La nuit dans la forêt».**
- 2011 2012 Vidéo clip « Walker » de Cascadeur (Universal). Création génériques de la Télé Libre de John Paul Lepers. **VJ et créa vidéos sur le spectacle « Ocells ».** **Court Métrage « Chicken ».** JRI portraits d'auteurs.  
**V.J.** (images créés en direct) sur le spectacle «Danse, Lili, danse» de André Serre Milan (festival Musique démesurées, Clermont Ferrand).
- 2008 2009 **Court métrage « Kankant »** avec Gisèle Casadesus et Eléonore Hirt.  
**Documentaire « Le Manifeste Olympique »** (52', achat 70 pays).  
3 Reportages en Afrique (Togo, Sénégal, Egypte), réalisés pour le sénat.  
1<sup>er</sup> prix au festival de Lille 2008 (C.M. 1M06).
- 2006 2007 1<sup>er</sup> prix au festival du film web (1M06). 1<sup>er</sup> prix au festival 2006 de Gand pour le C.M.: 1M06 (Google Earth). Diffusion sur CNN 1<sup>er</sup> prix festival de Gand 2007 (1M42).. **Films pour Cartier, CapGémini, Blédina.**  
Documentaires : (Sénat) 3 portraits au Mexique et au Canada.
- 2004 2005 **Portrait du marionnettiste Bernard Vilatte.**  
**Court métrage : «Éloge de la fuite»** 10m. avec Constance Dollé.  
**Documentaires :** Ida Daussy, star de la télé en Corée, B. Boulekone, médecin au Vanuatu et Nathalie Nivot, ethnographe au Cambodge.
- 2002 2003 **Court métrages :** «Je vis dans un spectacle» et « Alfred».  
(Festivals en Italie, Espagne, Usa, Inde, etc...) **Docu :** 4 portraits (femmes médecin). **Films institutionnels** pour Valeo, IBM, Val air.
- 2000 2001 **Documentaire:** «unevenement» 26m. **Films** pour Biche de bere, Ricoh, Evian, Elhudi, Schuco, Lafarge. **Exposition « Vues d'ici »** Paris (Nathalie Garraud)
- 1994 1999 **Court métrages :** «Mabou Schaffen» (35mm), «7 ans» documentaire.  
**Courts et reportages,** dont le bicentenaire de polytechnique.
- 1991 **Court métrage : «OC».** (16mm) Réalisé à 16 ans.

**Cadreur/Monteur/JRI**

Télévision:

Courts-métrages:

Long-métrage:

Institutionnel:

Docu. Culinaire : « Jusqu'au goût », Le « Manifeste Olympique » (docu. 52'). Reportages.  
«4 septembre 1843», «Gare du nord». Une trentaine de courts métrages.  
«Espionnage politique en 2040» (F. Desreumaux)  
Sogerba, Ricoh, Whirlpool, BicheDeBere, Siemens, Valeo, CapGemini, IBM, Vivendi...

**Production / Assistanat**

Production de films:

Assistant prod:

'Gare du nord' (Festival : Clermont Ferrand, Barcelone...) 'Jeannette'(Bucarest, limoges...)  
chez Clara film, chez Audiovisioconcept (documentaire sur Chopin pour la « cinquième »)

**DIVERS**

1M:

Informatique:

Réalisation d'une série de 79 films de 1 minute, diffusés sur taistoidonc.com/blog  
Final cut pro, photoshop, flash, motion...

